



دائرة التعليم والمعرفة
مدرسة الرؤية الخاصة

الوحدة 5
المرايا والعدسات

إعداد / نادر أبو الفتاح
معلم الكيمياء - مدرسة الرؤية الخاصة



.....
.....
.....
.....
.....

الطالب /
الصف /
2020 - 2019



الدرس 5.1 : المرايا

الفكرة الرئيسية: تكون المرايا الصور بأن تعكس الضوء.

الاتعاس: ارتداد الموجات أو الجسيمات عن سطح ما.

الضوء والرؤية



- ترى العين الأجسام من خلال اكتشاف الضوء.

- ينبعث الضوء من مصدر للضوء (الشمس / مصباح) ثم ينعكس عن الجسم إلى العين فترى الجسم.

- يمكن أن ينعكس الضوء أكثر من مرة.

- صعوبة الرؤية في الظلام لعدم وجود ضوء لينعكس عن الأجسام إلى العين.

- تبعثر مصادر الضوء موجات ضوئية تنتقل في كل الاتجاهات.

- ينتقل الضوء في شكل أشعة ، وينتقل كل شعاع في خط مستقيم يسمى شعاعاً ضوئياً.

- أشعة الضوء تغير اتجاهها عندما تتعكس أو تنكسر.

المرايا المستوية

المرآءة المستوية: مرآة مسطحة ملساء تعكس الضوء لتكون الصورة.

- ينعكس الضوء عن الجسم إلى المرآءة ثم ينعكس عن المرآءة للعين.

صفات الصورة التي تكونها المرآءة المستوية :

1- طول الصورة = طول الجسم.

2- بعد الصورة عن المرآءة = بعد الجسم عن المرآءة.

3- معتدلة . 4- تقديرية . 5- معكوسه جانبيا .

الصورة التقديرية: الصورة التي لا تمر أي أشعة ضوئية عبر موقعها.

(لا تستقبل على ورقة)



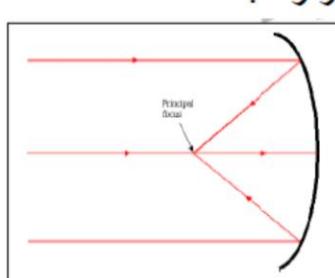
الأشعة الافتراضية: أشعة الضوء الوهمية التي تبدو قادمة من صورة تقديرية . (تمثل بخط متقطع)

المرايا المقعرة

المرآءة المقعرة: مرآة ينحني سطحها إلى الداخل تعكس الضوء لتكون الصورة.

سمات المرايا المقعرة

المحور البصري: خط مستقيم وهمي يرسم عمودياً على سطح المرآءة عند مركزها.



النقطة البؤرية: نقطة على المحور البصري تجتمع عندها أشعة الضوء.

البعد البؤري: المسافة بين مركز المرآءة والنقطة البؤرية .

مسار الأشعة

1- الشعاع الساقط موازياً للمحور البصري ينعكس ماراً بالبؤرة .

2- الشعاع الساقط ماراً بالبؤرة ينعكس موازياً للمحور البصري.

صفات الصورة التي تكونها المرآءة المقعرة :

1 - عندما يبعد الجسم عن المرآءة بأكثر من ضعف البعد البؤري .

الصورة: مقلوبة - حقيقة - مصغره .

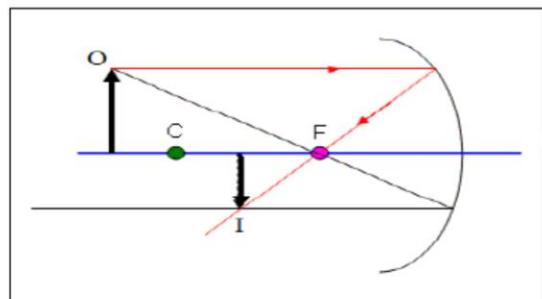
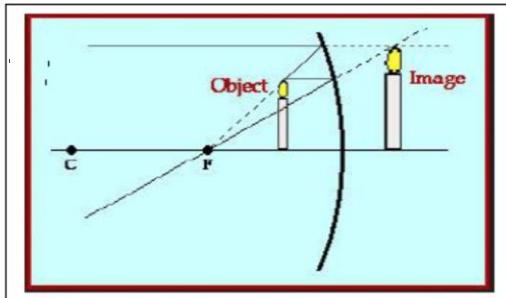
الصورة الحقيقة: صورة تتكون عندما تجتمع أشعة الضوء . (ترى على ورقة)

2- عندما يقع الجسم بين البعد البؤري وضعيته .

الصورة: مقلوبة - حقيقة - مكبرة .

2

- 3- عندما يقع الجسم عند النقطة البؤرية .
الصورة : لا تكون صورة (لأن الأشعة لا تتقاطع) .
- 4- عندما يقع الجسم في نطاق البعد البؤري (بين البؤرة ومركز المرأة) .
الصورة : معتدلة - تقديرية - مكبرة .



الكسافات *

- توضع في بؤرة المرأة الم-curva مصباح والأشعة الساقطة عنه على المرأة تتعكس موازية للمحور البصري ، وهذا يحدث في المصابيح الأمامية للسيارات والمصابيح اليدوية والكسافات .

المرايا المحدبة

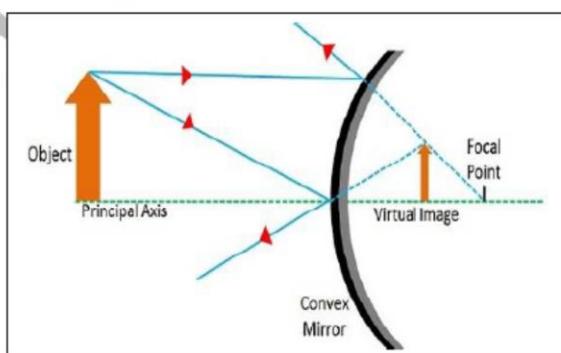
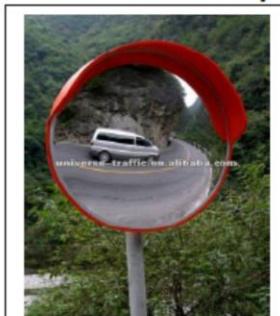
كهر المرأة المحدبة : مرآة ينحني سطحها إلى الخارج تعكس الضوء لتكون الصورة .

*صفات الصورة التي تكونها المرأة المحدبة :

دائماً : معتدلة - تقديرية - مصغرة .

استخداماتها : المراقبة في المتاجر والبنوك والمصانع - المرايا الجانبية للسيارات (لأنها تسمح برؤية مساحات كبيرة) .

- الأجسام في المرأة المحدبة بعيدة عما عليه في الواقع .



استخدامات المرايا

الاستخدام	المرأة
مرايا الحائط .	المرأة المستوية
التجميل والحلقة - المصابيح الأمامية للسيارات والمصابيح اليدوية والكسافات .	المرأة الم-curva
المرأبة في المتاجر والبنوك - المرأة الجانبية في السيارات .	المرأة المحدبة

- معظم المرايا الجانبية في السيارات تحمل التحذير التالي " الأشياء في المرأة أقرب مما تبدو عليه " .

3

الدرس 5.2 : العدسات

الفكرة الرئيسية : تكون العدسات الصور عن طريق انكسار الضوء.

العدسات

العدسة : مادة شفافة ذات سطح منحن واحد على الأقل تتسبب في انثناء أو انكسار أشعة الضوء عند مرورها عبرها .

الوسط الشفاف : مادة ينتقل عبرها الضوء دون أن يتشتت بحيث تكون الأجسام عبرها مرئية بوضوح.

العدسة المحدبة (تجمع الأشعة) : عدسة مركزها أكثر سمكاً من حوافها.

- محورها البصري عمودي على سطح العدسة عند النقطة الأكثر سماكة .

- الأشعة الضوئية الموازية للمحور البصري تنكسر باتجاه بؤرة العدسة .

- الأشعة الضوئية التي تتنقل على طول المحور البصري للعدسة أو تمر بمركز العدسة لا تنكسر .

- يعتمد البعد البؤري للعدسة على شكلها :

- إذا كانت حواف العدسة قليلة الانثناء تنكسر الأشعة الضوئية بشكل أقل .

- للعدسات ذات الحواف الأكثر تسطحاً أبعد بؤرية أطول .

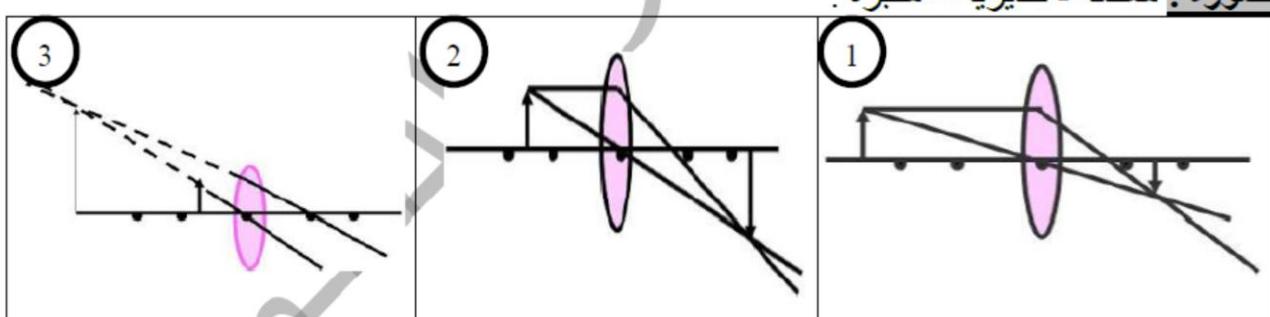
* صفات الصورة التي تكونها العدسة المحدبة :

- تعتمد على موضع الجسم بالنسبة للنقطة البؤرية للعدسة (أو موضع العدسة) .

1- عندما يبعد الجسم عن العدسة بأكثر من ضعف البعد البؤري **الصورة :** مقلوبة - حقيقة - مصغرة .

2- عندما يقع الجسم بين البعد البؤري وضعيه **الصورة :** مقلوبة - حقيقة - مكبرة .

3- عندما يكون بعد الجسم عن العدسة أقل من البعد البؤري **الصورة :** معتدلة - تقديرية - مكبرة .



العدسة المقعرة (تفرق الأشعة) : عدسة مركزها أقل سماكاً من حوافها.

- تنكسر الأشعة الضوئية المارة عبرها للخارج بعيداً عن المحور البصري .

* صفات الصورة التي تكونها العدسة المقعرة :

دائماً : معتدلة - تقديرية - مصغرة .

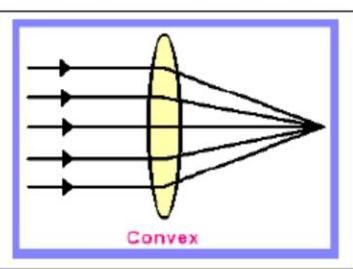
- استخداماتها : النظارات - المجاهر .

البصر والعدسات

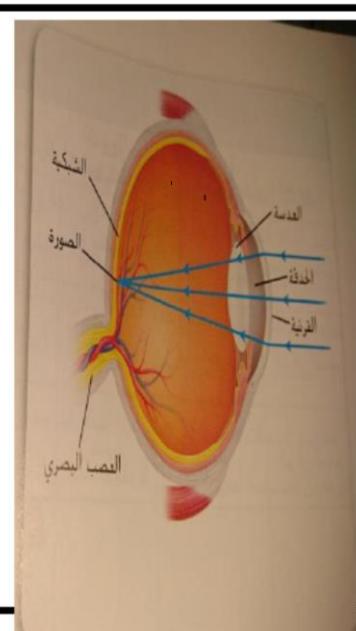
- يدخل الضوء للعين من القرنية ثم الحدقة ومنها للعدسة فت تكون صورة على الشبكية .

القرنية : عدسة محدبة تكسر الأشعة القادمة من الأجسام بعيدة فت تجمع في الشبكية .

عدسة العين : عدسة محدبة مرنّة تركز أشعة الضوء فت تكون صورة واضحة على الشبكية .



4

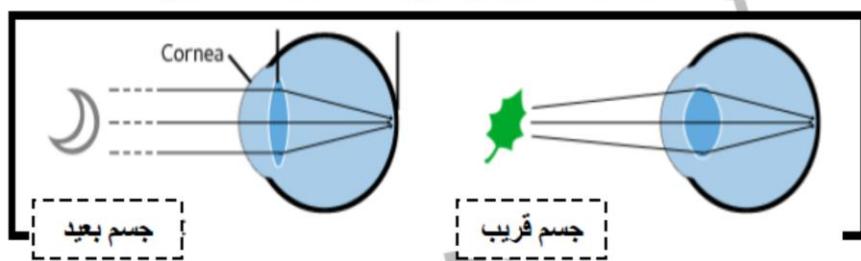


- الشبكيّة:** هي البطانة الداخلية للعين وتحتوي خلايا تحول الصورة الضوئية إلى إشارات كهربائية.
- العصب البصري:** ينقل الإشارات الكهربائية إلى الدماغ ليمكن ترجمتها.
- لترى جسماً واضحاً، يجب أن تكون صورته في مركز الرؤية بالشبكيّة.
- لتكون الصورة على الشبكيّة، يجب أن يتغير البعد البؤري للعدسة بتغيير مسافة الجسم.

- عدسة العين مرنة تغير العضلات شكلها وبعدها البؤري :

* **عند التركيز على جسم بعيد:** ترتخي العضلات - يقل تحدب العدسة - يزداد بعد البؤري .

* **عند التركيز على جسم قريب:** تنقبض العضلات - يزداد تحدب العدسة - يقل بعد البؤري . (يسبب إجهاد العين)



** مشكلات الإبصار

- الأشخاص حادوا البصر يستطيعون رؤية الأجسام التي تبعد عن عينيهم حوالي 25 cm فاكتثر بوضوح .

اللابوريّة: إحدى مشكلات الإبصار تحدث عندما يكون سطح القرنية غير منتظم الاستدارة .
- تكون القرنية بيضاوية والصورة ضبابية على بعد أي مسافة .

التصحيح: عدسات بسطح غير منتظم الاستدارة .

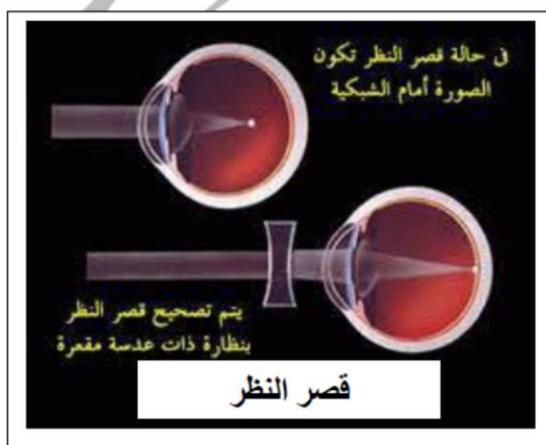
طول النظر: إحدى مشكلات الإبصار حيث يمكن للشخص رؤية الأجسام بعيدة ولكنه يعجز عن رؤية الأجسام القريبة بوضوح (أقل من 1m) .
- الصورة تتكون خلف الشبكيّة .

- يرتبط غالباً بالتقدم في السن . (تقل مرونة العدسات وتتصلب وتقل قدرتها على الانحناء)

التصحيح: عدسات محدبة . (تكسر الأشعة فيقل انتشارها قبل دخولها العين)

قصر النظر: إحدى مشكلات الإبصار حيث يمكن للشخص رؤية الأجسام القريبة فقط بوضوح ، أما الأجسام البعيدة فتكون ضبابية .
- الصورة تتكون أمام الشبكيّة .

التصحيح: عدسات مقعرة . (تفرق الأشعة فتقوم العين بتركيزها لت تكون صورة واضحة على الشبكيّة)

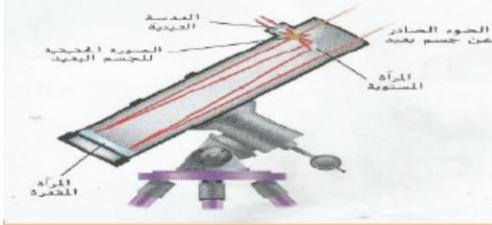
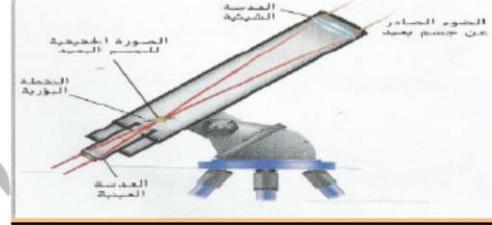


الدرس 5.3 : الأدوات البصرية

الفكرة الرئيسية: تستخدم العدسات والمرآيا لتسهيل رؤية الأجسام .

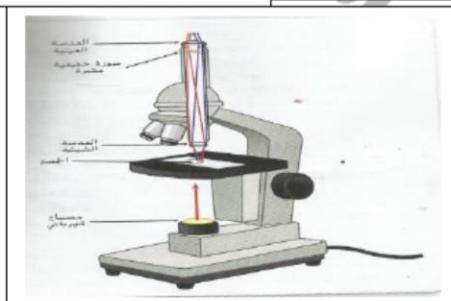
التلسكوبات والمجاهر والكاميرات

- يصعب رؤية الأجسام البعيدة لقلة كمية الضوء الداخلة إلى العين . (الجسم يكون معتم وغير واضح التفاصيل)
- يستخدم التلسكوب عدسة أو مرآة مقعرة لتجمیع كمية أكبر من الضوء الصادر عن الأجسام البعيدة فتظهر أكثر سطوعا مثل المجرات البعيدة .

التلسكوب العاكس	التلسكوب الكاسر
<p>يستخدم المرآيا والعدسات لتجمیع الضوء الصادر عن الأجسام البعيدة .</p> <p>يمكن دعم المرآيا من الخلف فيمنعها من التقوس ، ولهذا فالتلسكوب العاكس أكبر من الكاسر .</p> <p>عند دخول الضوء إليها يصطدم بمرآة مقعرة وينعكس عنها مصطدما بمرآة مستوية داخل التلسكوب .</p> <p>ينعكس الضوء عن المرآة المستوية باتجاه العدسة العينية فتجمیع الأشعة في البؤرة مكونة صورة حقيقة مكثفة للجسم البعيد .</p> <p>العدسة المحدبة في العدسة العينية تکبر الصورة .</p> 	<p>يستخدم العدسات لتجمیع الضوء الصادر عن الأجسام البعيدة .</p> <p>العدسة الأولى (محببة) (العدسة الشیئیة) يمر منها الضوء وتكون صورة حقيقة عند البؤرة داخل التلسكوب .</p> <p>العدسة الثانية عدسة محدبة تسمى العدسة العینیة تكون صورة مكثفة تقديرية للصورة الحقيقة .</p> <p>عدسة التلسكوب الكاسر كبيرة لتكون صورة واضحة التفاصیل للأجسام البعيدة .</p> <p> بسبب وزن العدسة الكبيرة تقوس أو تتشوّي مما يؤدي لتشوه الصورة .</p> 

تلسكوبات الفضاء

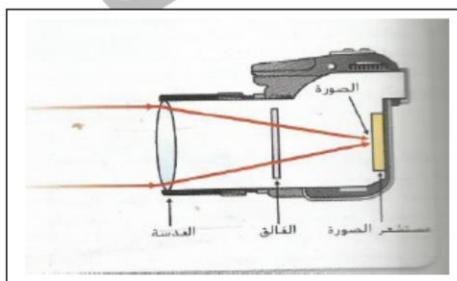
- الغلاف الجوي للأرض يشوّه رؤية أي جسم يقع في الفضاء ، وللتغلب على ذلك شيدت "ناسا" تلسكوب هابل الفضائي وأطلقته في الفضاء مرتفعا عن الغلاف الجوي للأرض .
- تلسكوب هابل (تلسكوب عاكس) يكون صورا عالية الوضوح ودقة التفاصيل .
- تلسكوب هابل ساعد العلماء على اكتشاف الضوء الصادر عن الكواكب والنجوم والمجرات .
- من أمثلة التلسكوبات الفضائية الأخرى : مرصد شاندرا - تلسكوب سبيتزر .
- (ساعدا العلماء على دراسة الكون عبر الأشعة السينية والأشعة تحت الحمراء)



المجهر: جهاز يستخدم عدستين محببتين قصيريتي البعد البؤري نسبياً لتكبير الأجسام الصغيرة القريبة .

- يوضع الجسم المراد رؤيته على شريحة شفافة أسفلها ضوء ، فيمر الضوء بجانب الجسم أو عبره ومنه للعدسة الشیئیة المحدبة مكونة صورة حقيقة مكثفة ويعاد تكبيرها مرة أخرى بالعدسة العینیة المحدبة وتكون صورة تقديرية مكثفة .

$$\text{** قوة التكبير} = \text{قوة تكبير العدسة الشیئیة} \times \text{قوة تكبير العدسة العینیة}$$



الكاميرا

- الأشعة الصادرة عن الأجسام البعيدة تكون متوازية ، وعند التقاط صورة بالكاميرا يفتح **الغالف** فيدخل الضوء عبر **العدسة** ويتركز على **مستشعر الصورة** التي تحول الضوء إلى إشارات كهربائية .

- يعالج الكمبيوتر الإشارات ويجعلها إلى صورة يمكن عرضها على شاشة أو طبعها .